

AVUSTURYA
: KÜLTÜR
GÜNLERİ

ÖSTERREICHISCHE
KULTURTAGE

ANTALYA



avusturya kültür ofisi^{ist}

AVUSTURYA ANTALYA FAHRİ KONSOLOSLUĞU
HONORARKONSULAT ÖSTERREICH

AVUSTURYA
: KÜLTÜR
GÜNLERİ

ÖSTERREICHISCHE
KULTURTAGE

ANTALYA

VIENNA STRATOS QUARTETT

13.07.2018

KOKTEYL	20:00
KONSER	20:30 UHR
COCKTAILEMPFANG	20:00 UHR
KONZERT	20:30

SİDE MUSEUM



Program

"From Vienna with Love"

W.A. Mozart

Piyano dörtlüsü Es- Dur, KV 493 (25 dak.)

G. Wolfgang (*1957)

"From Vienna, With Love" Piyano dörtlüsü için (8 dak.)

J. Brahms

Piyano dörtlüsü g-Moll, op. 25 (38 dak.)

Stratos Quartett

Katharina Engelbrecht – Violin

Magdalena Eber – Viola

Jan Ryska – Violoncello

Mari Sato – Piano

"New Austrian Sound of Music" Ensemble 2018/2019
Avusturya Dış İşleri Bakanlığı Programı

1.lik ve Beethoven oda müziği yarışması "Grand Prix", Polonya 2017

1.lik ve "Citta di Pinerolo" oda müziği yarışması özel ödülü, İtalya 2016

1.lik ve Johannes Brahms oda müziği yarışması özel ödülü, Avusturya 2013

Windisch oda müzik ödülü, Viyana 2013

Stratos Quartet, 2013 baharında Viyana'da Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi'ne devam ederken tanışan dört genç müzisyen tarafından kuruldu.

Dört müzisyenin tamamı ulusal ve uluslararası yarışmalarda çok sayıda ödül kazanmış ve hem solo sanatçılar hem de oda müziği ve orkestra müzisyenleri olarak geniş bir yelpazede kariyer yapmalarını sağlamıştır. Üç farklı ulusal kökenden (Avusturya, Çek ve Japon) gelen genç müzisyenler, homojen bir ses yaratmak için bireysel deneyimlerini ve yaklaşımlarını bir araya getirmenin yanı sıra, piyano dörtlüsü ile diğer yaylı dörtlü ve piyano üçlüsü tarzından daha farklı ve büyük bir kitleye ulaşmaya çalışarak fark yaratırlar.



Program

"From Vienna with Love"

W.A. Mozart

Klavierquartett in Es- Dur, KV 493 (25 Min.)

G. Wolfgang (*1957)

"From Vienna, With Love" für Klavierquartett (8 Min.)

J. Brahms

Klavierquartett in g-Moll, op. 25 (38 Min.)

Stratos Quartett

Katharina Engelbrecht – Violin

Magdalena Eber – Viola

Jan Ryska – Violoncello

Mari Sato – Piano

Ensemble des "New Austrian Sound of Music" Programmes des Außenministeriums für die Jahre 2018 und 2019

1. Preis und "Grand Prix" beim 2. Internationalen Beethoven Kammermusik-wettbewerb, Penderecki Centrum, Polen, 2017

1. Preis und Preis für die beste Aufführung eines Werkes von R. Schumann und J. Brahms, "Città di Pinerolo e Torino" International Chamber Music Competition (Mitglied der WFIMC), Italien, 2016

1. Preis und Sonderpreis beim Internationalen Kammermusikwettbewerb Johannes Brahms, Pörschach, Österreich, 2013

Windisch-Kammermusik-Preis, Wien, 2013

Schon kurz nach seiner Gründung im Frühjahr 2013 ließ das Stratos Quartett mit seinem ersten Erfolg aufhorchen. Im Herbst 2013 gewann es eindrucksvoll den 1. Preis beim 20. Internationalen Brahms-Wettbewerb in Pörschach in der Sparte Kammermusik und begeisterte nicht nur die Jury sondern auch das Publikum und erhielt zusätzlich den Sonderpreis des Neuen Künstlerforums. Nach Einladung zu einem Konzert im Rahmen des Turku Music Festivals in Finnland folgte im selben Jahr eine Auszeichnung mit dem Windisch Kammermusik Preis.

Die vier Musiker sind allesamt mehrmalige Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe und können sowohl als Solisten und Kammermusiker als auch Orchestermusiker auf eine beeindruckende Konzerttätigkeit zurückblicken. Bestehend aus den drei Nationen Österreich, Japan und Tschechien bereitet es den jungen Musiker große Freude aus ihren individuellen Erfahrungen und Zugangsweisen ein gemeinsames Klangbild zu schaffen und das Klavierquartett, neben den vorherrschenden Kammermusikgattungen des Streichquartetts und Klaviertrios, einem noch breiterem Publikum bekannt zu machen.